

УДК 821.512

Меметова Мавиле Рустемовна, магистр кафедры крымскотатарской филологии, Института филологии, ФГАОУ ВО “Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского”, г. Симферополь, республика Крым, Российская Федерация

e-mail: useinovtb@mail.ru

II ГЪАЗЫ ГЕРАЙ ХАН (1554-1607) АКЪКЪЫНДА ТАРИХИЙ
МЕНБАЛАР
(ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ О ГАЗЫ ГЕРАЙ ХАНЕ II (1554-
1607))*

Аннотация. Сведения о жизни и творчестве крымского правителя – Газы Герай хана II (1554-1607), прежде всего, обнаруживаются в исторических работах его современников. Османские, крымскотатарские, австрийские, украинские, турецкие востоковеды уделяют в своих работах внимание творчеству поэта-классика.

Ключевые слова: востоковедение, II Гъазы Герай хан, исторический материал.

Memetova Mavile Rustemovna, Master of the Department of Crimean Tatar Philology, Institute of Philology, Crimean Federal University named after V.I. Vernadsky”, Simferopol, Republic of Crimea, Russian Federation

e-mail: useinovtb@mail.ru

HISTORICAL SOURCES ABOUT GAZA HERAI KHANI II (1554-1607)

* Статья прочитана на V Всероссийской научно-практической конференции «Тюркология: вчера, сегодня, завтра» (22 апреля 2021 года). Организатором мероприятия выступила кафедра крымскотатарской филологии Института филологии (структурное подразделение) ФГАОУ ВО "Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского" (г. Симферополь, Россия)

Annotation. Information about the life and work of the Crimean ruler - Gaza Gerai Khan II (1554-1607), first of all, is found in the historical works of his contemporaries. Ottoman, Crimean Tatar, Austrian, Ukrainian, Turkish orientalists pay attention to the work of the classic poet in their works.

Key words: oriental studies, II Gazy Gerai khan, historical material.

II Гъазы Герай хан акъкъында ильк биографик малюматны классик шаирнен бир заманда яшагъан тарихчилернинъ ильмий ишлеринде раст кетирмек мумкюн [2, 3, 4, 5].

Ойле этип, осман тарихчысы Асафи Шереф бей озь “Шеджаатнаме” (яни “Джесюрлик китабында”) Осман девлети ве Иран арасында дженк акъкъында тавсиятлы яза ве бу арбий аркетлерде актив шекильде яш Гъазы Герай да иштирак эткенини къайд эте.

Бу китапта XVI асырда шималий Кавкасияда, Дагъыстанда ве Ширван вадийинде ер туткъан савашларны косътере.

XVI-XVII башкъа тарихчы, ханнынъ досту – Печеви озь “Тарих” серлевалы китабында Гъазы Герай эсирге тюшкени ве онен бераберликте чеккен дуйгъуларыны тасвир эте.

Бираз сонъра, яни 1603 сене айны муэллиф ханнен бераберликте Белград сеферинде иштирак эте ве бу адисе акъкъында айрыджа яза.

Шу сене къырым укюмдары аскерлеринен бераберликте бутюн къыш девамынла “Печой” адлы къаледе яшай ве баарь кельгенинен ярымадагъа къайта.

Къайд этильген китапта Гъазы Герай ханнынъ манзум эсерлери ве ширий иждадынен багълы чокъ меракълы малюмат раст кетиремиз. Печевийнинъ сёзлерине коре хан бу вакъыт учь, бираз сонъра, чокъ мешур месневилерини яза: “Гуль ве Бульбуль”, “Къаве ве Баде”, башкъаджа “Къаве ве Шарап” ве “Ник-у Бед” (терджимеси “Яхшы ве Яман”). Бу поэмалар лирик семантикасыны ташып къырымтатар эдебий джерьянында классик унваныны

къазаналар.

Шуны къайд этмек керек ки, сонъки, учюнджи поэманынъ метини бугуньки куньгедже сакълы къалмады, амма бир-къач тарихий менбада бу назмий эсер акъкъында фикирлерни раст кетирмек мумкюн.

Даа бир муим ильмий менбаагъа дикъкъат этмели – бу XVIII асырда яшагъан Кефели Ибрахим эфендининъ “Теварих-и Татар хан ве Дагъыстан ве Москов ве Дешт-и Къыпчакъ улькелерининдир” (терджимеси: “Дагъыстаннынъ ве Москванынъ ве Дешт-и Къыпчакъ девлетлерининъ татар ханларынынъ тарихы”). Бу ильмий иш 1736 сенеси языла.

Экинджи, классик шаирнинъ омюри ве иджадыны ачыкъламакъта баягъы ярдым эткен ильмий менба – бу Хаджы Абдулгъаффар Къырымийнинъ “Умдет-ут Теварих” (“Акъикъий тарихлер”) (1744 сенеси).

XIX-XX асырларда ханнынъ ады ве манзум иджады кенъ окъуйыджы аудиториясына белли ола ве чешит халкъларнынъ алимлири бу шириетни огренип башлайлар.

Чар Русиеде ильк оларакъ къырым ханларынынъ шахсиетине багъышланып типографияда басылгъан китап Сеид-Мухаммед Ризанынъ (...-1756) “Асесб-ус Сейяр” серлевалы китабы олды.

Къазан университетининъ нешриятында Мырза Кязембек тарафындан 1832 сенеси бастырылгъан бу китапта Къырым ханлыгъынынъ тахтында булунгъан бутюн ханларнынъ омюри ве къыскаджа иджады акъкъында сёз юрсетиле – 1466 сенеден башлап та 1737 сенегедже.

Биографик малюматтан гъайры бу менбада Къырым девлетинде сиясий, ичтимаий, арбий вазиет акъкъында да чокъ меракълы бильги тапамыз.

Биринджилер сырасында Гъарбий Авропода Гъазайининъ иджадына австриялы шаркъшынас Йозеф фон Хаммер-Пургшталь (1774-1856) дикъкъат эте. О 1856 сенеси Венада “Осман химаесинде къырым ханларынынъ тарихы” адлы ишини азырлай ве бастыра. Тарихий справкалардан гъайры шахсен Гъазы Герай ханнынъ шиирлерини немсе тилине терджиме япып окъуйыджыгъа теклиф эте.

Невбеттеки “Гульбун-и Ханан” (“Ханлар гульбахчеси”) серлевалы ишни Герайлар сюлялесининъ векили Халим Герай (1772-1823) азырлай. Китап сонъра бир къач дефа текрар Тюркие джумхуриетинде нешир этиле.

XX асырнынъ башында II Гъазы Герай ханнынъ шириетине украин алимлери, шаркъшынаслары тарафындан да меракъ бильдирилип башлай. Ойле инсанлар сырасында белли украин шаири Иван Франко ола.

Озюнден эвель яшагъан къайд этильген Йозеф фон Хаммер-Пургштальнинъ (1774-1856) ильмий ишлеринен танышып Иван Франко Гъазайининъ бир сыра гъазеллерини немседжеден украин тилине эте. Нетиджеде 1915 сенеси “Къырым ханы Гъазы Герай” (“Кримський хан Газі-Гірей”) адлы умумийлештириджи макъалени бастыра [5].

Къырымда да ханнынъ шахсиетинен таныш ве меракълангъан инсанларнынъ сайысы баягъы.

Мисаль оларакъ 1930 сенеси басылгъан Осман Акъчокъракълынынъ “Къырымтатарларнынъ эдебияты” (“Литература кримських татар”), Бекир Чобан-заденинъ (1893-1939) “Къырымтатар эдебиятынынъ сонъки девиринъ”, Амди Гирайбайнынъ (1901-1930) “Къырым эдебиятына бир бакъыш” [1] серлевалы макъалелерини айрыджа къайд этмели.

XX асырда Тюркие джумхуриетинде япылгъан ильмий ишлерни де дикъкъатсыз къалдырмакъ олмаз.

1919 с., Истанбулда, Мехмед Бурсалы “Къырым муэллифлери” адлы китапны [6], 1958 с. Исмаил Эртайлан “Гъазы Герай хан. Хаяты ве эсерлери” серлевалы китапны, 1983 с. Мехмед Къаплан “Шаир ве къахраман къырым ханы Бора Гъазы Герайын ики шири узеринде” серлевалы макъалени [7], 1989 с. Йылмаз Озьтуна “Ислям девлетлери. Девлетлер ве ханеданлар” китабыны азырлайлар.

Ойле этип II Гъазы Герай ханнынъ омюри ве иджады бугунъки кунъгедже актуаль ве озюне буюк дикъкъат джелъп эте.

Къулланылгъан эдебият:

1. Гирайбай А. Къырым эдебиятына бир бакъыш // Йылдыз. – 1995. – №3. – С.8-20.
2. Усеинов Т.Б. История исследования османо-крымскотатарской ашыкской поэзии // Учёные записки Таврического национального университета имени В. И. Вернадского. – 2005. – Том 18 (57). – № 3 (Филология). – С. 158-161.
3. Усеинов Т. Б. Къырымтатар эдебиятынынъ орта асырлар девири. – Симферополь: Крымучпедгиз, 1999. – 176 с.
4. Усеинов Т. Б. Редиф в средневековой крымскотатарской метрической и силлабической поэзии // Вопросы крымскотатарской филологии, истории и культуры. – 2016. – Выпуск 2. – С. 112-117.
5. Усеинов Т. Б. Семантический аспект поэзии Газаи (газельное наследие крымского хана). Монография. Книга 1. – Симферополь: КРП “Издательство “Крымучпедгиз”, 2008. – 140 с.
6. Франко І. Кримський хан Газі-Гірей (1588-1607) і дещо з його віршів: З брання творів в 50-ти томах. Т.13. – Київ, 1986.
7. Bursali M. Kirim muellifleri. – Istanbul, 1919.
8. Kaplan M. Sair ve kahraman kirim hani Bora Gazi Gerayın iki siiri uzerinde // Emel. – 1983. – №135. – S.97-105.