

УДК 93/94

Николаев Олег Денисович, магистрант, Институт «Таврическая академия»,
Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, г. Симферополь,
Россия

e-mail: olegdn@mail.ru

Научный руководитель: Соколова Жанна Владимировна, кандидат
исторических наук, доцент, кафедра документоведения и архивоведения,
Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, г. Симферополь,
Россия

e-mail: jsokol@mail.ru

ЗНАЧЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ ЛИЧНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ КРЫМА (1783–1917 гг.)

Аннотация. В настоящее время большой интерес у исследователей и вызывают документы личного происхождения, находящиеся в государственных, муниципальных архивах, частных собраниях и коллекциях. Подобные документы являются связующим звеном между различными историческими периодами, так как способны через личность человека создать более полный образ исторической эпохи. Дан анализ значения документов личного характера для изучения истории Крыма, особенности их формирования и факторы, влияющие на видовой состав документов.

Ключевые слова: документ, документы личного происхождения, исторический источник, дневники, мемуары, воспоминания, Крымская война.

Oleg Denisovich Nikolaev, Master's student, Institute "Taurida Academy", V.I.
Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia

e-mail: olegdn@mail.ru

Scientific supervisor: Sokolova Zhanna Vladimirovna, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Department of Documentation and Archival Science, V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia

e-mail: jcokol@mail.ru

THE VALUE OF DOCUMENTS OF PERSONAL ORIGIN TO STUDY THE HISTORY OF THE CRIMEA (1783-1917)

Annotation. Currently, researchers are very interested in documents of personal origin that are in state and municipal archives, private collections and collections. Such documents are a link between different historical periods, as they are able to create a more complete image of a historical epoch through a person's personality. The analysis of the significance of personal documents for the study of the history of the Crimea, the peculiarities of their formation and factors affecting the species composition of documents is given.

Keywords: document, documents of personal origin, historical source, diaries, memoirs, memoirs, Crimean War.

История Крыма всегда отличалась особенным развитием всех областей жизни: экономической, социальной, культурной и политической. На протяжении своей истории полуостров находился в составе различных государств с разной формой правления. Но так как все события, происходящие в Европе, были взаимно обусловленными, Крымский полуостров всегда был в центре мирового внимания.

Документы личного происхождения, являясь частью документообразования, не только отражают его историю, но и помогают лучше понять, чем был вызван такой интерес к Крыму, как происходил процесс вхождения полуострова в состав Российской Империи, а также его дальнейшее изучение и освоение. В свою очередь, исторические события, отражаясь в

документах личного характера, влияли на их формирование, развитие и видовой состав.

Сегодня документы личного происхождения воспринимаются как «живые документы», позволяющие анализировать историческое прошлое не только через изучение событий, но и изучение состояний и могут предоставить, по мнению С.В. Кодана, «бесценную информацию, которую не может дать ни один исторический источник официального характера» [3]. Важность изучения документов личного происхождения определяется современной исторической и культурной ситуацией, которая требует подробного изучения и исследования истории, отраженной в таких документах.

С XVIII в. происходит формирование личностного самоосознания человека на основе стремления к выражению своей индивидуальности, непохожести, и житейной литературы, заложившей основы и правила писания первых источников личного происхождения. Дальнейшее формирование и развитие источников личного характера во многом будет зависеть от исторических событий, влиявших на потребность в таких источниках, их формы и видовые особенности.

В 1783 г. в истории Российской государства произошли события, которые повлияли на всю дальнейшую историю страны. 8 апреля 1783 г. Екатерина II издала манифест о включении Крымского ханства, Таманского полуострова и Кубани в состав Российского государства: «Въ прошедшую съ Портою Оттоманскою войну, когда силы и побѣды оружія НАШЕГО давали НАМЪ полное право оставить въ пользу НАШУ Крымъ, въ рукахъ НАШИХЪ бывшій» [5].

Присоединение полуострова к Российской империи стало крупным мировым событием, которое нашло отражение в том числе и в документах личного характера того времени, среди которых особое место занимает переписка Григория Потемкина и Екатерины II, подтверждающая важность и необходимость принятия кардинального решения о судьбе Крыма – «Вы обязаны возвысить славу России. Поверьте, что Вы сим приобретением бессмертную

славу получите и такую, какой ни один государь в России еще не имел. Сия слава проложит дорогу еще к другой и большей славе: с Крымом достанется и господство в Черном море» [7]. Вместе с тем, письма содержат информацию, которой нет в официальных источниках: о присяге народа и мусульманского духовенства; о сроках проведения военной кампании, о состоянии дел в херсонском адмиралтействе.

Уже с момента вступления Крыма в состав Российской Империи государство было заинтересовано не только в описании, но и полноценном исследовании новых земель, а для этого необходимо было провести анализ края, изучить его возможности, потребности, национальный состав и определить основные направления дальнейшего развития. Сюда направляются чиновники, управленцы, исследователи, торговцы и путешественники. Это приводит к важным изменениям в характере исторических источников. Наиболее популярными становятся жанры дневниковых и исторических записок и заметок. Самая большая группа документов личного происхождения, касающихся истории Крыма конца XVIII в. – это мемуары, авторы которых сами определяли, какими будут содержание и язык мемуаров. В результате мемуары писателя оказывались близки к художественному произведению, а историка – к историческому исследованию.

Яркий образец мемуарных жанра того времени – «Записки Д.Б. Мертваго» [1], записки Василия Федоровича Зуева [2] и «Наблюдения, сделанные во время путешествия по южным местностям Русского государства в 1793–1794 годах» П.С. Палласа [6]. Интерес к этим документам определяется тем, что в них содержатся сведения о природе полуострова, культуре, традициях и быте народов, населявших его, проблемах, возникших после вхождения Крыма в состав Империи и поиске их решений. «Наблюдения» Палласа можно в какой-то степени назвать «фотодокументами», потому что описание настолько яркое и подробное, что любой человек, читающий данный источник, может с лёгкостью представить все, о чем пишет автор.

Первая половина XIX в. не предполагала глобальных изменений в составе и характере источников личного характера. Но в 1853 г. происходят события, которые не только изменили карту мира, но и оказали огромное влияние на все стороны жизни, в том числе и на развитие и формирование источников личного происхождения.

События Крымской войны повлияли на тематику и видовое развитие источников личного характера, а также сформировали три основных вида источников этого периода: дневники, письма и воспоминания. Благодаря спонтанности, необработанности и эмоциональности дневники и письма становятся самыми востребованными жанрами военного времени. На сегодня они являются важнейшими историческими источниками, связанными с историей Крыма и военными действиями 1853–1856 гг., так как в полной мере отражают исторические события, происходившие на территории полуострова, и помогают сформировать образ участников боевых событий того времени.

Потребность в ведении дневников в военное время возникала по нескольким причинам. Иногда впечатлений (в большей степени негативных) было столько, что появлялась огромная необходимость выплеснуть их. Иногда какие-то моменты войны или впечатления о людях хотелось подольше сохранить в памяти. А иногда наступали такие минуты, когда просто хотелось поделиться тем, о чем невозможно было сказать окружающим. В дневниках авторы, как правило, всегда очень откровенны, так как изначально не подразумевается наличие другого читателя, кроме автора, а, значит, нет причины приукрашивать, быть неискренним или фиксировать недостоверную информацию.

Авторы понимали важность исторического момента, осознавали себя как свидетеля и участника происходящих событий и стремились запечатлеть наиболее важные этапы жизни. В более поздний военный период авторы все чаще выражают свое отношение к происходящему, задаются различными важными для них жизненными вопросами и рассуждают на философские темы – о ценности человеческой жизни, о войне и мире, о справедливости и предательстве.

Один из ярких примеров дневников времен Крымской войны – дневник князя А.С. Меншикова, который с 1828 по 1854 гг. стоял во главе российского флота, а с 1854 г. занимал должность главнокомандующего военными сухопутными и морскими силами в Крыму. Этот документ является бесценным источником информации о войне 1853-1856 гг., который не только позволяет понять, что влияло на принятие важнейших для страны решений, но и увидеть личность автора через дневниковые записи.

Еще один важный исторический источник времен Крымской войны – это письма. Сложность ситуации, понимание быстротечности человеческой жизни, тяжелое эмоциональное состояние человека в условиях войны вызывали потребность поделиться своими эмоциями. Письмо было одной из форм такого разговора. Автор мог выразить все, что он думает, не боясь оценок собеседника, осуждения, невозможности или нежелания быть услышанным. Сам стиль письма больше напоминал разговор, не имел четкой структуры построения, не отличался большими формами, а, значит, был доступен для всех, кто владел грамотой. Авторы писем были людьми самого разного сословия, социального положения, уровня образования и рода занятий, это позволяет отразить всесторонний взгляд на войну и проблемы человека на войне.

Письма отражают отношение автора к происходящему. Главное значение писем военного времени заключается в том, они позволяли человеку освободиться от накопленных негативных впечатлений и эмоций. Кроме того, письма связывают человека с прошлой мирной жизнью, с тем, что ему дорого – семьей, домом. На какой-то момент автор мог почувствовать себя рядом с близкими: узнать об их здоровье, дать какие-то советы и жизненные наказы детям, родным.

Особую историческую ценность среди документов личного происхождения имеют письма тех, кто не был напрямую связан с военными действиями, но их в полной мере можно считать участниками Крымской войны – это врачи и сестры милосердия. Впервые во время военных действий организовано и в таком масштабе применялся женский труд. Благодаря

сохранившимся письмам мы можем судить о том, насколько тяжелым и важным он был. Письма военных медиков, например, Н.И. Пирогова, позволяют проследить, как происходило зарождения и формирование таких важнейших направлений медицины, как хирургическое и сестринское дело. Многие медицинские приемы, позволяющие сохранить людям жизнь, такие, как сортировка раненых или специализация сестринского труда, применялись впервые в мире, поэтому данный источник представляет интерес не только для исторической науки, но и для медицинской.

Письма являются одним из способов формирования памяти о войне 1853-1856 гг. и образа русского солдата, который даже в самое тяжелое время, как подчеркивает Наум Горбунов, полковой адъютант и участник Крымской войны, «сохранял в себе типичные черты русских людей: юмор, врожденную удаль и явное пренебрежение к смерти» [4].

Таковую же функцию выполняют и мемуары. Но на войне все происходит очень быстро, там нет времени на долгие размышления или философские раздумья. Поэтому мемуарный жанр станет востребованным после войны, когда будет время осмыслить и оценить произошедшее.

Отдельная группа документов личного происхождения, касающихся Крымской войны, – это женские воспоминания. Любому человеку на войне тяжело и страшно, а женщинам – особенно. Такие документы являются источниками бесценной информации о женском героизме, проявленном в тяжелейших условиях войны. Их в полной мере можно считать историей преодоления, когда вопреки страху, ужасу, неприятию и отрицанию в человеке на первый план выходят такие качества, как доброта, порядочность, бесстрашие и отвага.

Война была главной темой в стране. Письма и дневники, передававшие настоящие искренние чувства людей, их настроение, переживания и трагедии, стали печатать на страницах газет и журналов. У читателя создавалось ощущение личной причастности к событиям, о которых он читал. Героизм становился не

абстрактным понятием, теперь он имел лицо, имя и фамилию. Именно такие материалы оказали влияние на формирование публицистического жанра.

Послевоенное время – это время воспоминаний и мемуаров, когда есть возможность осмыслить произошедшее, проанализировать и дать ему оценку. Мемуарные источники того времени – это соединение дневниковых записей, заметок, очерков, писем и повестей, сочетание документального и художественного стилей.

Авторы брались за написание мемуаров по разным причинам. Одни стремились проанализировать случившееся и понять, что же привело к таким трагическим последствиям для России, другие главной задачей считали необходимостью рассказать о подвигах сослуживцев. Все послевоенные мемуары, описывающие историю Крымской войны, объединяет искреннее чувство патриотизма и уважения к защитникам родины.

После Крымской войны Крым стал местом, которое меняло жизнь людей. Одних он вдохновлял на научные открытия, другие считали его источником поэтического вдохновения, а для кого-то он был просто успокоением душевных переживаний. Полуостров становится одним из центров светской, научной и культурной жизни страны.

Традиция вести дневниковые записи сохранилась именно среди представителей культуры. В таких документах чувствуется время, а через восприятие одного человека отражаются чувства целого поколения. Эмоциональность – качество, которое свойственно поэтам, писателям, художникам, источники личного характера тоже отличаются этой особенностью. Возможно, поэтому жанры дневников, писем и мемуаров были наиболее близки представителям культурной среды.

Иногда письма и дневники могут раскрыть человека с неожиданной стороны. Открыть в нем чувства и качества, о которых многие и не догадывались. В.И. Вернадский, один из крупнейших ученых, связавших свою судьбу с Крымом, внес огромный вклад в науку, его интересовали история, биология, геология, почвоведение, геохимия и философия, им было написано

большое количество научных трудов. Но то, каким человеком был В.И. Вернадский, можно понять из документов, которые не относятся к научной сфере – из его писем, дневников, заметок и рисунков.

Начало XX в. опять было связано с войной, которая коренным образом изменила не только судьбу Российской Империи и ее народа, но и повлияла на всю дальнейшую мировую историю. Менялось и отношение к документам личного происхождения – от «бездушной бумажки» до «носителя культурной памяти». Последующее формирование и развитие источников личного характера во многом определялось не только культурным уровнем и образованием авторов, но и военными событиями, длившимися почти всю первую половину XX в.

Появлялись новые виды документов, менялись их формы, но роль и значение оставались неизменными. Они не просто подтверждают факты истории, они являются частью исторической среды, хотя отличаются неточностями, субъективностью, эмоциональностью и автобиографичностью [8].

Сегодня можно с уверенностью сказать, что документы личного происхождения обладают огромной культурной и исторической ценностью, являются важнейшими носителями фактических сведений, в том числе и по истории Крыма. Они представляют собой единый массив исторических источников, который не только подтверждает определённые факты жизни отдельного человека, но вместе с официальными документами позволяет наиболее полно восстановить исторические и военные события, что дает право считать документы личного происхождения важнейшими историческими источниками.

Список использованной литературы:

1. Записки (1760–1824) / Д.Б. Мертваго; изд. подгот.: С.Д. Дзюбанов, Г.Г. Мартынов. Перепеч. с изд. 1867 г. с испр. и доп. СПб.: Русская симфония, 2006. 368 с.

2. Зуев В.Ф. Выписка из путешественных записок Василья Зуева, касающихся до полуострова Крыма, 1782 года // Собрание сочинений, выбранных из Месяцесловов на разные годы. СПб.: Императорская Академия наук, 1790. С. 265–303.

3. Кодан С.В. Источники личного происхождения в изучении истории государства и права (методологические подходы, понятие, свойства) // Источники права и источники познания права: теоретические, методологические и методические проблемы исследования: материалы круглого стола. 21–22 июня 2013 г. Екатеринбург: Изд-во УрГЮА, Рос. гум. научный фонд, 2013. С. 151–157.

4. Кочукова О.В. Записки А.Н. Минха о Крымской войне как исторический источник // Внешнеполитические интересы России: история и современность: сб. мат. VIII-й Всерос. науч. конф. / отв. ред. А.В. Сквозников. Самара: СГУ, 2020. С. 109–117.

5. Манифест Великой Императрицы Екатерины II о присоединении Крымского полуострова, острова Тамани с всея Кубанской стороны к России, 1783 год, 8 апреля. // Русский Порталь: официальный сайт. URL: <https://rusportal.ru/index.php?id=russia.manifest> (дата обращения: 21.11.2023).

6. Паллас П.С. Наблюдения, сделанные во время путешествия по южным наместничествам Русского государства в 1793-1794 годах / П.С. Паллас, пер. с нем.; отв. ред. Б.В. Левшин. М.: Наука, 1999. 246 с. (Научное наследство / Российская академия наук).

7. Тулаев П.В. Судьба Русской Тавриды. История освоения Крыма от древности до нашего времени. М.: Вече, 2017. 430 с.

8. Документ в современном обществе: исторические, концептуальные и методические аспекты изучения: коллективная монография / Е.В. Латышева [и др.]: отв. ред. Н.Д. Борщик. Симферополь; Курск: Изд-во «Университетская книга», 2019. 223 с.